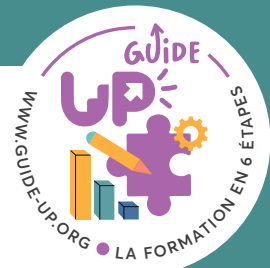




GUIDE-UP

LA FORMATION EN 6 ÉTAPES

LES OUTILS



OUTIL 10

LISTE DE CRITÈRES D'OBSERVATION POSSIBLES EN FORMATION

DIMENSION DE L'ÉVALUATION

CRITÈRES D'ÉVALUATION

L'organisation

- Communication du programme et des informations pratiques
- Facilité du processus d'inscription et des autres procédures administratives
- Respect des engagements réciproques
- Tarif

Les moyens mis en oeuvre

- La salle de formation : facilité d'accès, confort thermique et sonore, taille adaptée au groupe et aux modalités pédagogiques
- Qualité de la restauration et de l'hébergement
- Les équipements et le matériel pédagogique : adaptés aux besoins de la formation, en bon état, etc.

La pédagogie

- Rythme et durée de la formation
- Contenus : pertinence par rapport aux besoins des participant-es, niveau de difficulté, conformité au programme annoncé
- La progression pédagogique : équilibre entre les séquences, articulation logique entre les séquences
- Méthodes pédagogiques : adaptées aux participant-es et à leurs besoins, adaptées aux objectifs pédagogiques

Les formateurs ou formatrices

- Trois postures peuvent être interrogées :
- Posture d'expertise : niveau d'expertise sur le sujet de la formation, capacité à transmettre des connaissances avec clarté
- Posture d'animation : dynamisme, bon relationnel, s'adapter aux besoins du groupe, mettre en place et faire respecter le cadre, clarté des consignes
- Posture de facilitation : disponibilité et écoute, capacité à faciliter les échanges dans le groupe

Le groupe de participant.es et sa dynamique

- L'ambiance dans le groupe
- La taille et la composition du groupe
- La qualité des échanges
- L'engagement des participant-es